

Style de danse :

Le style à danser n'est pas réglementé. Des Figures, des éléments et de la musique d'autres danses (par exemple : Bachata, Rumba, Cha-Cha-Cha , etc.) sont autorisés. 50% de la prestation doit être clairement reconnaissable comme étant de la salsa (Salsa On1, Mambo, Salsa On2, Salsa Cubana).
Le caractère de danse en couple doit également ressortir clairement.

Les juges doivent juger suivant les critères suivants, indépendamment du style dansé.

Nombre de participants par groupe :

Sont autorisés un minimum de 4 couples et un maximum de 8 couples par groupe.

Déroulement de la compétition:

L'organisateur peut décider, suivant le nombre de participants, si un premier tour sera dansé ou pas.
L'ordre des prestations est tiré au sort avant chaque tour.

Les critères d'évaluation :

Technique

(maximum 10 points)

La mesure / le rythme
Le niveau de danse
La maîtrise de la technique
Le synchronisme

Chorégraphie

(maximum 10 points)

Les pas / le mouvement / les combinaisons
Les figures / le positionnement, configuration dans l'espace
Les effets / le niveau de difficulté

Image créée

(maximum 10 points)

La présence / l'effet sur le parquet
L'harmonie (personnalité / costume / maquillage)
L'authenticité / l'originalité / le degré de divertissement

Le jugement se fait d'après le groupe mais aussi d'après les différentes danseuses et les différents danseurs du groupe.

Les points des différents critères sont additionnés à part égale pour donner le total des points.

Premier tour éliminatoire:

Si un premier tour à lieu, les 6 groupes avec le plus haut total de points se qualifient pour la finale.

La finale :

Le groupe avec le plus grand total de point est le vainqueur. S'il y a égalité de points entre les places 1-3, soit les groupes redansent un tour ou ils finissent à égalité.

Interruption de la prestation

Si un groupe interrompt sa prestation, alors il n'obtient aucun point.

Enfreinte

Une enfreinte au règlement peut conduire à une déduction de points ou à une disqualification.

Portée / figures acrobatiques

Les figures acrobatiques et les portées sont autorisées, mais ne doivent pas dominer la prestation.

Chaque danseur, chaque danseuse assume la responsabilité des figures dansées !

Musique

Chaque groupe est responsable de sa musique. Celle-ci n'est pas mise à disposition par l'organisateur. La musique doit être déposée sous forme adéquate (C D ou stick USB) auprès de l'organisateur une heure avant le début de la compétition. L'organisateur ne se porte pas garant du fonctionnement du matériel déposé. Il est bon de prévoir une musique de réserve. Sur le matériel déposé il ne doit y avoir que la musique de la prestation. Le nom du groupe doit y être inscrit.

Durée de la prestation / cadence

La durée de la prestation ainsi que la cadence peuvent être choisies librement.

Tenue vestimentaire

La tenue vestimentaire doit être conforme à la prestation et à la danse. Une partie du costume, des vêtements peuvent être ôtés au cours de la prestation. Retourner ou retrousser un vêtement porté est également autorisé.

Accessoires

Des accessoires / des décorations (chaises, cannes, parapluies, foulard, instrument etc.) sont autorisés. Il est nécessaire d'en convenir au préalable avec l'organisateur.

Photos et vidéos

Avec leur inscription les participants acceptent la publication des photos et des vidéos de la manifestation et leur utilisation par l'organisateur, par exemple pour but publicitaire.

Âge minimum

L'âge minimum des participants est de 16 ans (le jour de la manifestation).